

COMO REFERENCIAR DOCUMENTOS

Referência é “um conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual”.

1) Livros

Componentes da referência: Autor, título da obra (destacado), edição (a partir da segunda), cidade da editora, editora, ano da publicação. Exemplo: GUIMARÃES, Selva. **Didática e prática de ensino de história**. 13. ed. Campinas-SP: Papirus, 2014.

2) Livros de autoria coletiva

Componentes da referência: Nome do organizador ou dos 3 primeiros autores, título da obra (destacado), edição (a partir da segunda), cidade da editora, editora, ano da publicação. Exemplo: MAUTNER, Thomas (direção). **Dicionário de Filosofia**. Lisboa: Ed 70, 2011.

3) Parte de obra coletiva

Componentes da referência: Autor da parte, Título da parte, Em, Nome do organizador, Título da obra (destacado), edição (a partir da segunda), cidade da editora, editora, ano da publicação, página inicial e final do texto. Exemplo: LEVI, Lucio. Governo. Em: BOBBIO, Norberto; MATTEUCCI, Nicola; PASQUINO, Gianfranco. **Dicionário de Política**. 2. ed. Brasília. Editora da Universidade de Brasília, 1986. p. 553-555

4) Capítulo de um livro do mesmo autor

Componentes da referência: Autor, Título do capítulo, título do livro destacado, edição (a partir da segunda), cidade da editora, editora, ano da publicação, página inicial e final do capítulo. Exemplo: GARCIA, M. Othom. O Parágrafo. **Comunicação e Prosa Moderna**. 14. ed. Rio de Janeiro: FGV, 1988. p. 203-288.

5) Artigo de jornal

Componentes da referência: Autor, título do artigo, nome do jornal destacado, cidade, dia, mês, ano, caderno, página. Exemplo: ALVES, Francisco José. Notícias da Maniçoba. **Correio de Sergipe**, Aracaju, 21 de Agosto 2017. Caderno B, p. 2.

6) Filmes

Componentes da referência: Título do filme destacado, Nome do diretor, cidade da produtora, nome da produtora, ano da produção. Exemplo: **A fúria da raça**. Ilma Fontes. Aracaju: Governo de Sergipe, 1999.

7) CD ao todo

Componentes da referência: Nome do artista, título do cd, cidade sede da gravadora, nome da gravadora, ano da gravação. Exemplo: BUARQUE, Chico. **Ópera de malandro**. Rio de Janeiro: Polidor, 1990.

8) Música em Disco, CD ou DVD

Componentes da referência: Nome do artista, título da música, título do cd, cidade sede da gravadora, nome da gravadora, ano da gravação, número da faixa. Exemplo: BUARQUE, Chico. Geni. Em: **Ópera de malandro**. Rio de Janeiro: Polidor, 1990, faixa 13.

9) TCCs, Dissertações, Teses

Componentes da referência: Autor do trabalho, Título do trabalho destacado, cidade sede da instituição onde o trabalho foi apresentado, ano da apresentação, tipo de trabalho. Exemplos: ALVES, Francisco José. **Sangue e Sexo no Sertão**. Brasília: UNB, 1990. (Dissertação apresentada ao Mestrado em Antropologia Social); ALVES, Francisco José. **A marcha da civilização**. Rio de Janeiro: UFRJ, 1998 (Tese apresentada ao Programa de pós-graduação em história social)

10) Documentos extraídos da internet

Componentes da referência: Nome do autor ou da instituição responsável, título, disponível em (link), acesso em (dia, mês e ano). Exemplo: ALVES, Francisco José. Como fazer uma resenha bibliográfica. Disponível em: <http://fjalves.wixsite.com/sitiosdahistoria/como-fazer-dicas-metodologicas>. Acesso em: 07 de agosto de 2017.

11) Artigos publicados em revistas científicas

Componentes da referência: Nome do autor, título do artigo, nome da revista, cidade da revista, número, volume, página inicial e final do artigo, mês, ano.

Exemplo: ALVES, Francisco José. A novilha esfolada: tributação da Bahia sobre Sergipe no século 17. **Revista do instituto histórico de Sergipe**, Aracaju, n. 33, p. 97-104, 2000-2002.

FJAlves, Agosto de 2017.

Referência: ALVES, Francisco José. **Como referenciar documentos**.

Disponível em: <http://fjalves.wixsite.com/sitiosdahistoria/como-fazer-dicas-metodologicas>.

Acesso em 06/09/2018.